Cartelera Cultural

60 aniversario del Discurso "Palabra a los Intelectuales"

TIENES LA PALABRA

Programación Cultural Vía Online y a través de los medios de comunicación/Marzo 2021

#QUÉDATE EN CASA

IV JORNADA DE TEATRO JOVEN REPIQUE POR MAFIFA

Página del evento en facebook: **https://rn.facebook.com/Jomada-de-Teatro-Joven-Repique-por-Mafifa-**

SANTIAGO DE CUBA
DEL 26 AL 28

100% online e internacional por primera ocasión con la participación de artistas de Ecuador, República Dominicana y Cuba.

Promueve el teatro de última hora a partir del concepto de lo 'joven' por su construcción o experimentación escénica reciente, sin distinción de edad, incluyendo en su programa la presentación de diversos formatos teatrales contemporáneos, así como un espacio para la teoría, el análisis y la gestión cultural.

GRUPOS DE TEATRO
Estudio Teatral Macuba, Cuba (anfitriones)
Teatro Gestus, Cuba
MalParido, Ecuador
Calibán Teatro, Cuba
Teatro Anacaona, República Dominicana
Proyecto Fractura, Cuba
Teatro La chinche, Cuba
Compañía Ad Livintun, Cuba

INSTITUCIONES
CIDAE, Santiago de Cuba
CPAE, Santiago de Cuba
Casa del Caribe, Santiago de Cuba
AHS
ISA- Universidad de las Artes
UO- Universidad de Oriente

Tendremos dos grupos extranjeros participando con obras, uno de República. Dominicana y otro de Ecuador.
Obra: Embarazoso, Teatro Anacaona (República Dominicana)
Dramaturgia y dirección: Ingrid Luciano Sánchez.
Actuaciones: Husmell Díaz Sánchez y Lucina E. Jiménez Lugo
Fotografía: Maya Oviedo

Sinopsis de la obra: Un encuentro embarazoso entre dos extraños puede convertirse en algo más.

De Ecuador, Teatro **MalParido** es una agrupación de gente de teatro de diferentes partes del mundo, personas que, con diferentes formaciones, diversas maneras de producir y entender el teatro, se encuentran en un país meridional con una gran necesidad en común: intentar dibujar los aciertos del ser humano.

PROGRANA GENERAL

VIERNES 26 (9:00am-1:00pm)
Secciones teóricas con: Norah Hamze (ISA), Patricia Pérez (AHS) y Gretel Vélez (CIDAE). (3:00pm-8:00pm)
*Estudio Teatral La chinche (La Habana, Cuba) con Charlotte Corday, poema dramático de Nara Mansur y La Prudencia de Claudio Gotbeter, Dr. Lizette Silverio.
*Estudio Buendía y Estudio Teatral La chinche (La Habana, Cuba) con Sarah Bernhardt, de Pierrette Dupoyet.
*Teatro Anacaona (Rep. Dominicana) con Embarazoso, Dramaturgia y Dirección de Ingrid Luciano Sánchez.
*Teatro Gestus (Stgo de Cuba) con Yo no tengo la culpa de haber nacido tan sexy, a partir de la Dramaturgia de Abilio Estévez. Dir.: Yelenis Peña Pino.
*Ad Livintum (Stgo de Cuba) con performance Lea. Colaboración del performer Rafael Borges. Dir.: Yanoski Suárez.

SÁBADO 27 (9:00am-1:00pm)
Secciones teóricas con: Katiuska Betancourt (CPAE, Stgo de Cuba) y Dakaris Pérez (Casa de Caribe, Stgo de Cuba)
(3:00pm-8:00pm)
*Estudio Teatral Macuba (Stgo de Cuba) con proceso de trabajo De Moliere y otros demonios, de Fátima Patterson, Dir.: Fátima Patterson.
*Teatro MalParido (Ecuador) con De como moría y resucitaba Lázaro, el lazarillo de Arístides Vargas, Dir.: Diego Andrés Paredes.
*Frank Lahera O'Callaghan (Stgo de Cuba) con Objetivos, Intermitencia de la Ignorancia, Animales, ¿Porque? y Una silla y tu.

DOMINGO 28 (9:00am-1:00pm)
Secciones teóricas con: Consuelo Duany y Fátima Sánchez (Estudio Teatral Macuba) (3:00pm-8:00pm)
*Calibán Teatro (Stgo de Cuba) con proceso de trabajo, La edad de la ciruela, de Aristides Vargas, Dir.: Alexis Marti.
*Fractura (Stgo de Cuba) con (IN)Comunication, performance de Frank Lahera O'Callaghan y Carlos Gil.
*Teatro del Silencio (La Habana) con Dos perdidos en una sucia ciudad y Juicio y condena publica de Charlotte Corday.

PRESENTACIONES ONLINE

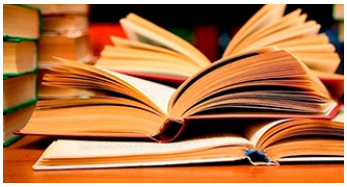
Peña Una Caja de Zapatos Vacía.
"Después de haber dicho estoy maldita" Obra escrita por Taimí Diéguez, en ella la autora recrea su interpretación sobre los cánones actuales que determinan la impronta de la mujer ante la sociedad patriarca.Con el Grupo de Experimentación Escénica LA CAJA NEGRA.
MARTES 30/5:00 PM.

Encuentro de Jóvenes de Izquierda "Pensar a la zurda".
Evento que reúne a jóvenes investigadores de todo el país para dialogar sobre temas polémicos relacionados con la cultura.
DEL 2 AL 4

Acercamiento Virtual Exposición personal "Cuerpos Online".
Espacio de promoción para las exposiciones de las nuevas generaciones, en las redes sociales. Artista de la Plástica Marcos A. Matos. **MIÉRCOLES 31/9:00 AM.**

Acercamiento Virtual Exposición personal "Diario de un girasol marchito".
Espacio de promoción para las exposiciones de las nuevas generaciones, en las redes sociales.Artista de la Plástica Arlena Sera. **MIÉRCOLES 31/9:00 AM.**

Salón David. Salón de estudiantes de las Artes Plásticas. **DOMINGO 4.**



JORNADAS LITERARIAS DEL 25 AL 31

SANTIAGO DE CUBA

Centro de Promoción Literaria José Soler Puig.

25

Jueves 25/10:00 a.m: Presentación de los libros: Las pequeñas palabras de Reinaldo Cedeño, Juegos prohibidos de Roberto Leliebre y El cansancio nacional de Reynaldo García Blanco, coordinado con la Editorial Oriente.

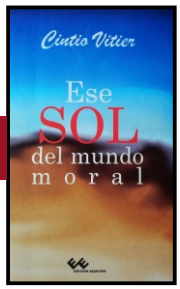
Viernes 26/10:00 a.m: Presentación de los libros: Cuidemos la memoria de Marlenes Gorgüet Pi y Dominó para todos de Germán Escala. Coordinado con la Editorial Oriente.

26

Sábado 27/10:00 a.m: Presentación del libro: Ese sol del mundo moral de Cintio Vitier. En saludo al centenario de Cintio Vitier, presenta Dra.C Marta Fuentes.

Lunes 30/10:00 a.m: Lecturas de los poetas: Oscar Cruz, Yansy Sánchez y León Estrada
Semblanza sobre el Día del Libro Cubano y el Día Mundial de la Poesía: Reinaldo García Blanco.

27



Miércoles 31/10:00 a.m: Entrevista a la Historiadora Olga Portuondo Zúñiga por el Premio Nacional de la Crítica Científico-técnica.

Miércoles 31/10:00 a.m: Universidad de Oriente
Panel "Cosmovisión del Pensamiento Martiano de Cintio Vitier" con los Doctores en Ciencias: Israel Escalona Chádez y Hebert Pérez.
Reconocimiento a Hebert Pérez por el Centro Provincial del Libro y la Literatura, la Editorial Oriente y La Universidad de Oriente.

La publicación no se responsabiliza con los cambios en la programación después del cierre de la edición.
Área de Comunicación. Dirección Provincial de Cultura. Santiago de Cuba
Diseño: Yusley Badia Burgos.